

Editorial

É chegada a edição de número 14 e com ela, mais uma série de artigos interessantes e diversificados. A proposta desta edição da **A Id on line Revista de Psicologia** é trazer discussões criteriosas sobre os vários segmentos das ciências humanas e sociais.

A possibilidade de disponibilização, na internet, de um material científico confiável, possibilita, cada vez mais, o acesso ao conhecimento gratuito e de qualidade. Esta nova forma de lidar com a informação tenderia a “aposentar” os periódicos impressos? Ainda não sabemos sobre a extensão do uso das novas tecnologias. Acredito, pessoalmente que, essa metodologia mais interativa, tende a ser mais atraente, econômica, de fácil acesso, de largo alcance, somente para citar algumas das suas vantagens. Mas ainda é um debate que se abre à discussões e, por enquanto, os dois formatos ainda são muito bem recebidos pelo público em geral.

Esta edição conta com uma série de trabalhos interessantes e, se inicia com uma discussão sobre uma temática do nosso cotidiano *as relações entre professor e aluno na sala de aula*, e segue com outras temáticas igualmente interessantes e atuais *Valores humanos em uma instituição educacional pública; Perfil do profissional de saúde para atuar nas políticas anti-drogas*, temática bastante delicada, onde a mesma recupera um histórico das políticas públicas no Brasil e uma Resenha sobre *A arte cavalheiresca do arqueiro zen*, um clássico da filosofia Zen.

Na sequência, um excelente trabalho sobre *a educação de pessoas com deficiência visual*; e outro sobre *o Direito à vida e à saúde*. Segue-se com um *Perfil de paciente com Leishmaniose tegumentar*, ainda uma questão endêmica na região do cariri cearense, bem como uma reflexão sobre a *Síndrome de burnout em professores* nesta mesma região. Outras questões sociais como *Valores humanos em instituições educacionais, a questão da infertilidade versus adoção* e, ainda *uma discussão sobre o lazer*, são apresentadas ao leitor, contemplando outras interfaces com a psicologia.

Apresentados os trabalhos desta edição, só nos resta o convite a todos, a adentrar este espaço privilegiado do conhecimento.

Gislene Farias de Oliveira

Editora Responsável